



FONDAZIONE ISTD
Sanità e Salute

Master in Medicina Narrativa Applicata

XI edizione

Live streaming e, se possibile, in presenza a Milano

Con il patrocinio di:



In copertina: Tom Thayer, *Considering Moons*

La Medicina Narrativa è definita **“quello che succede tra il professionista sanitario e il paziente: dalla raccolta delle informazioni su eventi prima della malattia, a come la malattia si è manifestata, con attenzione a temi psicologici, sociali e ontologici”** (Greenhalgh e Hurwitz, BMJ 1999). In questa definizione del Centre for Humanities and Health del King's College di Londra, viene data attenzione alla persona, a come essa viva la sua condizione di malattia o fragilità e al modo migliore per personalizzare la strategia di cura da avviare e mantenere insieme al professionista sanitario.

La Medicina Narrativa, dunque, nasce dalla **pratica clinica quotidiana** degli operatori e delle équipes sociosanitarie, basandosi sulle **narrazioni autentiche** di tutti i soggetti coinvolti in un'esperienza di malattia – persone in cura, loro familiari, curanti.

Se nelle Medical Humanities c'è tutto il patrimonio artistico e umanistico che fa parte dell'equilibrio tra salute e malattia, la Medicina Narrativa si concentra nel tempo reale e nei luoghi dove i professionisti curano e fanno prevenzione.

Alla base della Medicina Narrativa c'è un approccio alle cure più attento alla persona: l'analisi dei testi scritti dai pazienti, dai professionisti sanitari e dai familiari permette di comprenderne la cultura, i valori, i bisogni, le passioni, i progetti personali e professionali ed è su questo che ci si basa per creare o mantenere una **sanità ecologica**.

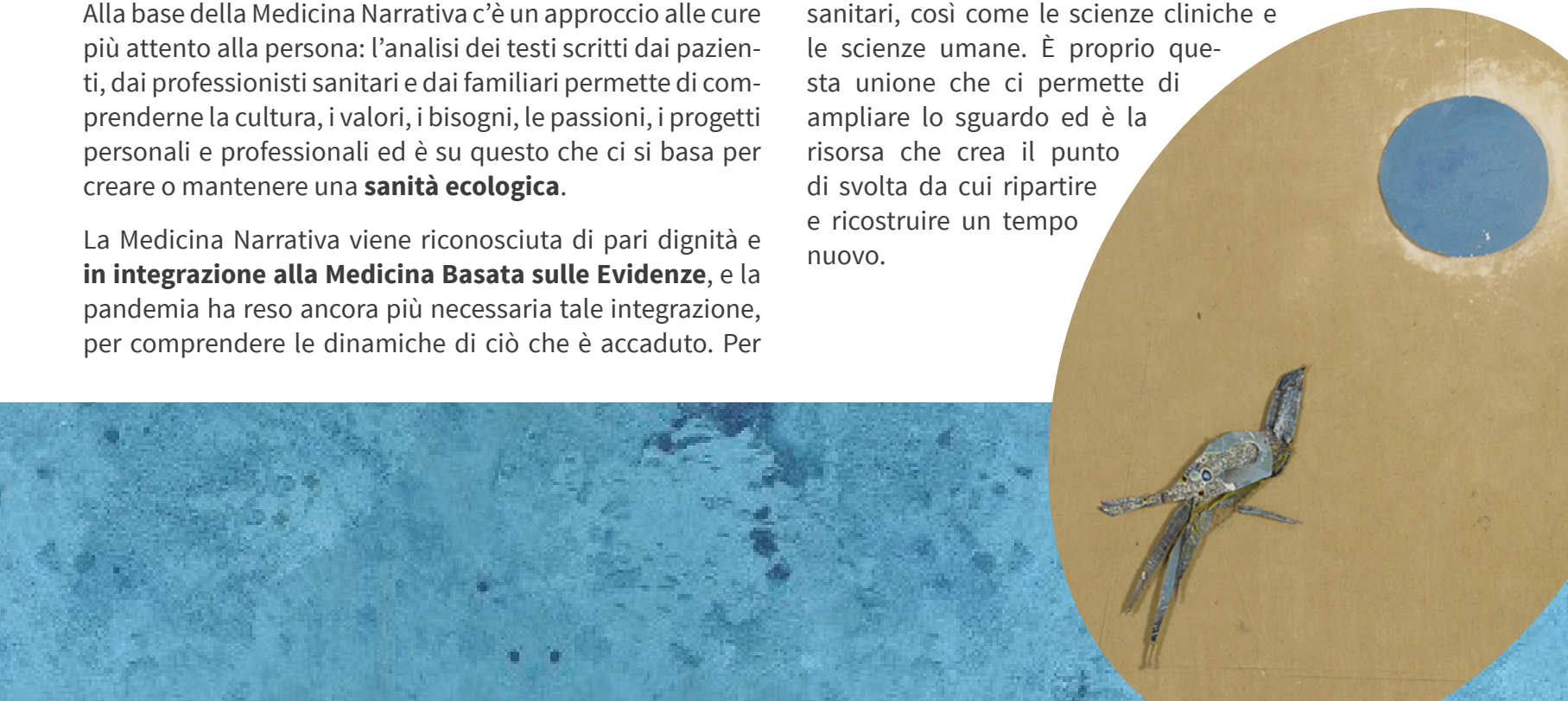
La Medicina Narrativa viene riconosciuta di pari dignità e **in integrazione alla Medicina Basata sulle Evidenze**, e la pandemia ha reso ancora più necessaria tale integrazione, per comprendere le dinamiche di ciò che è accaduto. Per

questo si sta legittimando sempre più, a livello internazionale e nazionale, tra le istituzioni, le società scientifiche, le strutture sanitarie e le associazioni dei pazienti, come possibile strumento per **riorganizzare e migliorare i percorsi diagnostico terapeutici e potenziare le relazioni di cura**.

L'**Organizzazione Mondiale della Sanità** (OMS) ha emanato nel 2016 un documento per l'applicazione dei metodi narrativi da recepire nei diversi sistemi sanitari nazionali, e l'Italia nel 2014 ha realizzato le “Linee di indirizzo per l'utilizzo della Medicina Narrativa in ambito clinico-assistenziale”, elaborate e presentate dall'**Istituto Superiore di Sanità** ed indirizzate in maniera multidisciplinare ai professionisti che operano in ambito sociosanitario.

La metodologia narrativa diventa una competenza da cui non si può prescindere. Ma gli strumenti della Medicina Narrativa vanno appresi in modo scientifico e strutturato, affinché su queste esperienze reali si possa applicare un metodo scientifico e rigoroso che le valorizzi e contribuisca a rivedere i percorsi di cura e le organizzazioni sanitarie.

L'utilizzo appropriato della narrazione ha la straordinaria potenzialità di unire i malati e gli operatori sanitari, così come le scienze cliniche e le scienze umane. È proprio questa unione che ci permette di ampliare lo sguardo ed è la risorsa che crea il punto di svolta da cui ripartire e ricostruire un tempo nuovo.



Perché il Master in Medicina Narrativa Applicata di Fondazione ISTUD?

Le **competenze narrative** aprono all'ascolto, superando i tecnicismi degli algoritmi decisionali, e riescono a creare una relazione di affiliazione tra l'équipe sanitaria, i pazienti e i familiari. La Medicina Narrativa è professionalizzante perché permette di sviluppare **competenze relazionali e organizzative** che contribuiscono a migliorare il modo di lavorare e sviluppare il proprio curriculum vitae, fornendo gli strumenti concreti per un approccio di cura basato sull'**ascolto** profondo delle narrazioni provenienti dalla pratica clinica quotidiana, persone in cura, caregiver, professionisti.

Il Master in Medicina Narrativa Applicata di Fondazione ISTUD si pone come un percorso formativo che ha l'obiettivo di **formare in modo strutturato, applicativo e scientifico** i professionisti delle cure all'utilizzo della narrazione nelle realtà cliniche e sociali in cui operano.

Con **docenti e esperti provenienti dai centri internazionali e nazionali, migliori per l'applicazione della medicina narrativa**, selezionati in modo indipendente per il loro contributo **innovativo e riconosciuto nel panorama scientifico**, il Master in Medicina Narrativa Applicata permette di:

- Migliorare le **capacità di ascolto** delle persone in cura, dei loro nuclei famigliari, dei medici e delle intere équipe di cura
- Comprendere il modo di passare dalla cura del “paziente malato” a quella della “**persona che vive la malattia**” inserita nel suo contesto biologico, psicologico e sociale
- Migliorare le **capacità relazionali e di riorganizzazione** delle proprie realtà di erogazione delle cure
- Apprendere **strumenti** da integrare alla propria pratica clinica
- Imparare a fare **ricerca narrativa**, unendola alla ricerca quantitativa
- Costruire un **clima di lavoro migliore** per se stessi e per i colleghi
- Riscoprire il **senso della propria professione e la motivazione** in difesa dal **burn out**
- Contribuire a rendere il **servizio sanitario più sostenibile** attraverso l'incontro tra le esigenze di chi è curato con quelle di chi cura.



“Il Master in Medicina Narrativa Applicata della Fondazione ISTUD è il maggior artefice ad oggi in Italia della formazione degli operatori in Medicina Narrativa”, scrive Stefania Polvani, sociologa presso l’Azienda USL Centro Toscana, presidente della SIMeN (Società Italiana di Medicina Narrativa) e parte del coordinamento scientifico presso l’OMNI (Osservatorio di Medicina Narrativa Italiano).

Caratteristiche del Master

- **PRAGMATICO**, basato sulle narrazioni della pratica clinica quotidiana
- **APPLICATIVO** in quanto consente di realizzare con il supporto metodologico di ISTUD un project work concreto nel proprio contesto professionale
- **INTERNAZIONALE**, con confronti e testimonianze dirette di esperti europei ed extra-europei di Medicina Narrativa che la studiano ed applicano da decenni in modo strutturato, e con aule che ospitano partecipanti che operano nelle realtà sanitarie sia italiane che di altri Paesi
- **MULTIDISCIPLINARE**, perché attraverso l’integrazione delle esperienze si può creare una community reale di professionisti che operano nel mondo della Sanità, in grado di diffondere l’approccio di cura basato sulla narrazione
- **ITALIANO**, perché attinge al patrimonio umanistico della cultura mediterranea, declinandolo al mondo sanitario

A chi si rivolge:

Medici, infermieri, operatori socio-sanitari, professionisti dell’aiuto, farmacisti, membri di associazioni di pazienti, membri di istituzioni sociali e sanitarie, professionisti nelle imprese che operano nel mondo della salute e della sanità, formatori sanitari, filosofi, antropologi, giornalisti e altri esperti in comunicazione, decision makers, ricercatori e studenti.

La qualità del Master in Medicina Narrativa Applicata è garantita da:

- **Docenti esperti** provenienti dalle eccellenze del mondo accademico e della ricerca, nazionale e internazionale.
- **Formazione applicata** alla pratica clinica e professionale.
- Metodologia della **ricerca narrativa integrata**.
- **Tutorship esperta** per la realizzazione di un Project Work e alla persona.
- Integrazione tra **competenze relazionali e organizzative**.
- **Innovazione** costante del programma formativo.
- **Accreditamento ECM**, oltre i 60 crediti.
- Bilanciamento tra il tempo di **formazione teorica e pratica**.
- Compatibilità con le attività lavorative.
- **Piattaforma digitale** di Learning Room per i materiali e i testi didattici.
- Inserimento in una **community** di professionisti esperti di Medicina Narrativa nella rivista bilingue Italiano-Inglese Cronache di Medicina Narrativa.
- Egida della **Società Italiana di Medicina Narrativa**

Livello di soddisfazione dei partecipanti pari a
98% per qualità educativa e per contributo dei
docenti.

218 professionisti sanitari italiani e provenienti
da realtà internazionali formati nelle prime 10
edizioni.

Struttura del Master: 3 moduli



■ Colloquio conoscitivo telefonico o on-line

1° MODULO: Medicina Narrativa, un nuovo paradigma per generare salute

7-8-9 ottobre 2021 – dalle ore 11 del giovedì, venerdì tutto il giorno, fino alle ore 17.00 del sabato

- Medicina Narrativa: stato dell'arte e definizioni. Le integrazioni con le Medical Humanities. **Maria Giulia Marini**
- Le strategie di coping attraverso la Medicina Narrativa. Il ruolo dell'empatia e della "gentilezza intelligente". **Maria Giulia Marini**
- Gli strumenti della Medicina Narrativa ed esempi di applicazioni pratiche in medicina. **Paola Chesi**
- L'evoluzione del processo di cura. Narrare le organizzazioni sanitarie. **Delia Duccoli**
- L'impegno della Società Italiana di Medicina Narrativa (SIMeN) come polo scientifico nazionale sulla Medicina Narrativa. **Antonio Virzi**
- Medicina Narrativa e Health Humanities. **Marta Soares**
- Esperienze applicate: la Medicina Narrativa in Fondazione Poliambulanza, Brescia. **Elena Vavassori**
- Discussione delle attività serali di visione del "Disease centered movie" (giovedì sera). **Carol Ann Farkas**
- Esercitazioni individuali e a gruppi di scrittura riflessiva. **Tutti i partecipanti**

■ Tutorship a distanza (pratica nella realizzazione di un Project Work)



Maria Giulia Marini

Innovating director dell'Area Sanità e Salute di Fondazione ISTUD



Paola Chesi

Esperta di modelli interpretativi delle storie, Fondazione ISTUD



Delia Duccoli

Psicologa e docente esperta sul tema delle relazioni di cura, Fondazione ISTUD



Antonio Virzi

Professore di Psichiatria alla Facoltà di Medicina e Chirurgia di Catania e Presidente Onorario della Società Italiana di Medicina Narrativa



Marta Soares

Professoressa presso Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas ISCSP - University of Lisbon



Elena Vavassori

Medico Anestesista Rianimatore Fondazione Poliambulanza, Brescia

2° MODULO: Medicina Narrativa come catalizzatore per generare sostenibilità

2-3-4 dicembre 2021 – dalle ore 11 del giovedì, venerdì tutto il giorno, fino alle ore 17.00 del sabato

- Il linguaggio della cura. L'analisi del linguaggio per leggere le relazioni umane e decodificare le storie di malattia. **Maria Giulia Marini**
- L'analisi delle storie e del testo verbale, non verbale, simbolico. Classificare le narrazioni. **Paola Chesi**
- Medicina Narrativa per generare sostenibilità verso l'appropriatezza di cura: i benefici della narrazione all'interno dei processi sanitari. **Luigi Reale**
- Tecnologia e narrazione: i sistemi di analisi delle storie. **Luigi Reale**
- Conversazioni che invitano al cambiamento. **John Launer**
- Leggere, guardare, scrivere: laboratorio di medicina narrativa. **Christian Delorenzo**
- Esperienze applicate: la Medicina Narrativa all'ospedale ASST Fatebenefratelli Sacco. **Andrea Bondurri**
- Discussione delle attività serali di visione del "Disease centered movie" (giovedì sera). **Carol Ann Farkas**
- Esercitazioni individuali e a gruppi di lettura e interpretazione dei testi delle storie raccolte. **Tutti i partecipanti**

Tutorship a distanza (pratica nella realizzazione di un Project Work)



Maria Giulia Marini

Innovating director dell'Area Sanità e Salute di Fondazione ISTUD



Luigi Reale

Responsabile Area Sanità e Salute di Fondazione ISTUD



Paola Chesi

Esperta di modelli interpretativi delle storie, Fondazione ISTUD, Milano



John Launer

Associate Dean for Faculty Development for Health Education England



Andrea Bondurri

Medico Chirurgo ASST Fatebenefratelli Sacco



Christian Delorenzo

Docente di Medicina narrativa all'Université Paris-Est Créteil

3° MODULO: Costruire un network per la diffusione della Medicina Narrativa

17-18-19 febbraio 2022 – dalle ore 11 del giovedì, venerdì tutto il giorno, fino alle ore 17.00 del sabato

- Pubblicare la Medicina Narrativa. **Antonietta Cappuccio**
- Narrazione multimediale e il ruolo di internet nella Medicina Narrativa. **Silvia Rossi**
- Discussione delle attività serali di visione del “Disease centered movie” (giovedì sera). **Carol Ann Farkas**
- Condivisione dei risultati dei project work: cosa abbiamo imparato e come diffondere i risultati. **Tutti i partecipanti**



Maria Giulia Marini

Innovating
director dell'Area
Sanità e Salute di
Fondazione ISTUD



Paola Chesi

Esperta di modelli
interpretativi delle
storie, Fondazione
ISTUD



Silvia Rossi

Esperta in
autopatografie e
medicina narrativa,
Université de
Lorraine, France



**Antonietta
Cappuccio**

Ricercatrice Area
Sanità e Salute di
Fondazione ISTUD



Carol Ann Farkas

Professoressa
di Inglese e
Direttrice dei
Writing Programs
del MCPHS
Massachusetts
College of Pharmacy
and Health
Sciences, US

Il Master in Medicina Narrativa Applicata è accreditato dal sistema di Educazione Continua in Medicina il programma nazionale del Ministero della Salute per la formazione degli operatori sanitari.

Al termine dei tre moduli verrà rilasciato un **diploma**. I partecipanti possono anche scegliere di iscriversi ad un singolo modulo, ma in tal caso non verrà rilasciato il diploma. Tutti i partecipanti saranno inoltre registrati a www.medicinanarrativa.eu, un portale che costituisce una biblioteca virtuale e costantemente aggiornata di medicina narrativa.

Sono sempre più numerose e diffuse le testimonianze di professionisti sanitari che studiano e applicano la Medicina Narrativa nei loro contesti di riferimento e riportano che questa pratica ha cambiato il loro modo di operare, contenendo ansie e insicurezze della comprensione del paziente e degli operatori che stanno accanto. Ecco perché il Master in Medicina Narrativa Applicata si rivolge ai professionisti sanitari non solo per fornire gli strumenti che servono a curare meglio, ma anche a vivere meglio la propria professione.

Il Master intende inoltre fornire un contributo alla costruzione di reti nazionali ed internazionali di Medicina Narrativa che partano dalle comunità scientifiche, mettendo a disposizione in primis il network internazionale di cui è parte Fondazione ISTUD, una rete in continua crescita di professionisti che si alternano per contribuire a proporre un programma formativo rispondente agli attuali scenari e necessità dei professionisti sanitari. Lo scambio dialogico può portare nuove energie e contribuire a ridare una ragion d'essere professionale.

Testimonianze di chi ha insegnato e partecipato al Master

“È la seconda volta che ho il piacere di partecipare come docente conducendo un Laboratorio di Medicina narrativa a partire da testi visivi, verbali e musicali. Apparentemente, le narrazioni di questo tipo potrebbero sembrare lontane dal mondo della medicina. In realtà, servono proprio per aprire a una serie di riflessioni sulle emozioni e sulla posture nella relazione terapeutica. Sono rimasto colpito dall'affiatamento e dalla ricchezza del gruppo, che con le proprie letture, scritture e testimonianze ha rimesso in circolo certe dinamiche culturali e le ha ri-attualizzate, mostrando il significato che ne può emergere in un lavoro delicato come quello della cura. Inoltre, credo che abbiamo fatto un lavoro molto interessante e intenso sul senso che può avere riconoscere a parole ciò che ci accade mentre stiamo con l'altro”

Christian Delorenzo, Docente di Medicina narrativa all'Université Paris Est Créteil e autore della traduzione italiana del libro di Rita Charon “Onorare le storie dei pazienti”

“Insegno al Master in Medicina Narrativa Applicata da diversi anni. È un privilegio e un piacere essere membro della faculty e lavorare insieme a Maria Giulia Marini, Paola Chesi e i loro colleghi. Il piano formativo ricopre un range eccezionalmente ampio di temi connessi alla medicina narrativa, dalla ricerca alle medical humanities alle competenze di comunicazione con pazienti e colleghi. I partecipanti che seguono il corso sono rappresentativi delle direzioni sanitarie e del mondo accademico, così come di clinici e molte diverse specializzazioni presenti negli ospedali e nelle comunità di cura. Ho sempre trovato le interazioni con loro eccezionalmente vivaci e stimolanti e ogni anno questo è uno dei miei momenti più altri delle mie attività di formazione”

John Launer, Associate Dean for Faculty Development for Health Education England

“Sono entusiasta. Il numero contenuto dei partecipanti al corso mi è sembrato ideale per uno scambio fattivo. Ogni voce può essere ascoltata, ben poco o nulla va perduto”

Infermiera, partecipante alla VII edizione del Master

“Sono sempre più entusiasta di aver seguito questa Meravigliosa Esperienza”

Pediatra, partecipante alla IX edizione del Master

“I giorni del Master sono stati un’esperienza positiva e gratificante. Mi si è aperto un mondo”

Medico di Medicina Generale, partecipante alla VI edizione del Master

“Quando il terreno è fertile, insegnare ai contadini come prendersene cura vuol dire condividere la scelta dei semi migliori per far germogliare i propri sogni”

Educatrice Professionale Sanitaria, partecipante alla VII edizione del Master

“Grazie per le intense giornate che sono state davvero spunto di riflessione e di acquisizione di tecniche che ho già sperimentato in questi giorni e che sono state veramente arricchenti nella mia pratica clinica. Vi dico solo che... mi mancate!”

Psicologo, partecipante alla IX edizione del Master

“Descriverei la mia partecipazione al Master come un respiro profondo, di libertà. Per me frequentare le lezioni ha significato pensiero, conoscenza, leggerezza, dolore e introspezione. Un’occasione per alzare lo sguardo dalla routine professionale e incontrare persone intelligenti e appassionate. Un’opportunità per trovare nuove motivazioni a fare bene, al lavoro. Grazie di tutto. Non c’è giorno o momento lavorativo che non mi torni alla mente qualcosa del nostro percorso che spero ancora lungo e fruttuoso”

Responsabile Comunicazione e URP, partecipante alla VIII edizione del Master

Per spiegare la necessità di innovazione continua che Fondazione ISTUD persegue, un commento al libro “The languages of care - I linguaggi della cura” (Maria Giulia Marini, 2018, Springer), che sintetizza il pensiero e le attività dell’Area Sanità:

“Una nuova e rinfrescante lente sullo storico argomento della narrazione in medicina e sanità. La medicina ha sempre valorizzato e ha sempre avuto bisogno delle scienze umane. Oggi più che mai, gli operatori sanitari e gli accademici hanno bisogno di comprendere e valorizzare le storie dei loro pazienti – e anche di usare le storie per riflettere su se stessi”

Trisha Greenhalgh, professoressa di Primary Care Health Sciences and Fellow, Green Templeton College, Oxford

Costi:

Master in Medicina Narrativa Applicata

Costo dell'intero Master (tre moduli): 2.000 euro + IVA

Il costo è comprensivo di:

- 132 ore di formazione, suddivise tra 72 ore di lezione in presenza o online, 50 ore per la realizzazione del project work e 10 ore di tutorship a distanza
- Tutorship a distanza nello svolgimento del project work
- Libri di testo e materiali di approfondimento
- Piattaforma di e-learning
- Accreditamento ECM per ciascuno dei 3 moduli
- Traduzione simultanea dall'inglese in occasione delle docenze internazionali

Il pagamento è suddiviso in due rate: 1.000 Euro + IVA all'iscrizione e il resto entro il 10/12/2021

Sconto per pagamento in un'unica rata: In caso di pagamento dell'intera quota in un'unica soluzione contestualmente all'iscrizione il costo è di 1.800 Euro + IVA.

Sconto speciale studenti universitari (I o II livello) non occupati: 1.400 euro + IVA

Sconto per iscrizioni multiple:

- per 2 partecipanti il costo di ogni singola iscrizione è pari a 1.800 euro + IVA
- da 3 partecipanti in su il costo di ogni singola iscrizione è pari a 1.500 euro + IVA

Sconto per i soci SIMeN: 5% della quota di iscrizione

Costo del singolo modulo: 950 Euro + IVA

**Costo complessivo di Master in Medicina Narrativa Applicata +
Corso “I linguaggi delle arti per la cura”**

Master in Medicina Narrativa Applicata + Corso I linguaggi delle arti per la cura: 2.350 euro + IVA

**Master in Medicina Narrativa Applicata + Corso I linguaggi delle arti per la cura
speciale - studenti universitari (I o II livello) non occupati:** 1.750 euro + IVA



CLICCA PER SCARICARE LA BROCHURE “I LINGUAGGI DELLE ARTI PER LA CURA”

Modalità di svolgimento

I moduli potranno essere svolti sia in presenza a Milano - qualora l'attuale situazione di emergenza sanitaria lo consentisse, nel rispetto delle norme di sicurezza anti-Covid - sia online, in modalità live streaming (tale possibilità resterà in ogni caso disponibile in tutti e tre i moduli del corso).

Fondazione ISTUD

È un centro di ricerca e formazione dedicato all'analisi dei percorsi di cura e alla ricerca dei modelli organizzativi del servizio sanitario in grado di rispondere alle reali necessità dei pazienti e del loro mondo di riferimento. Da anni si impegna per posizionare e diffondere la Medicina Narrativa come una scienza con pari dignità rispetto alle metodologie quantitative. È un **centro di riferimento internazionale**, essendo stato coinvolto nella revisione delle metodologie narrative dell'Organizzazione Mondiale della Salute, e nazionale, fondatore della European Narrative Medicine Society (EUNAMES) e nel consiglio direttivo della SIMeN.

Provider standard ECM, il gruppo di lavoro fa **ricerca e formazione** basandosi sulle esperienze reali di persone in cura, professionisti sanitari, caregiver e decisori delle politiche sanitarie che operano nelle complesse realtà di cura di tutti i giorni.

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Per iscriversi al Master in Medicina Narrativa Applicata, si prega di compilare il seguente modulo di iscrizione. Per maggiori informazioni contattare Fondazione ISTUD (e-mail areasanita@istud.it - 0323.933801):

Nome ----- Cognome -----

Ruolo -----Presso-----

Indirizzo ----- Città ----- Cap -----

Telefono ----- Fax -----

E-mail -----

Dati fatturazione

Indirizzo Fatturazione (se diverso) -----

Codice Fiscale -----

Partita IVA -----

Codice Destinatario (Codice Univoco SDI) ----- Indirizzo Pec -----

Esenzione IVA ☐ Sì ☐ No Se SI, specificare normativa di riferimento -----

Sogetti allo Split Payment ☐ Sì ☐ No Socio Simen sconto 5% ☐ Sì ☐ No

Iscrizione valida per (selezionare l'opzione scelta)

- ☐ Master in Medicina Narrativa Applicata: 2.000 Euro + IVA (pagamento in due rate)
- ☐ Master in Medicina Narrativa Applicata con pagamento in un'unica rata contestuale all'iscrizione: 1.800 Euro + IVA
- ☐ Master in Medicina Narrativa Applicata + Corso I linguaggi delle arti per la cura: 2.350 Euro + IVA (pagamento in due rate)
- ☐ Master in Medicina Narrativa Applicata - speciale sconto studenti: 1.400 Euro + IVA (pagamento in due rate)
- ☐ Master in Medicina Narrativa Applicata + Corso I linguaggi delle arti per la cura - speciale sconto studenti: 1750 + IVA (due rate)
- ☐ I Modulo: 950 Euro + IVA
- ☐ II Modulo: 950 Euro + IVA
- ☐ III Modulo: 950 Euro + IVA

Metodo di pagamento: bonifico bancario intestato a Fondazione ISTUD per la cultura d'impresa e di gestione. Gli estremi per il bonifico verranno comunicati a seguito dell'invio della seguente scheda di iscrizione

In caso di disdetta di partecipazione:

- fino a 20 giorni prima dell'inizio del seminario nessun importo verrà addebitato
- fino a 10 giorni prima della data di inizio del seminario verrà addebitato il 50% della quota di iscrizione
- oltre tale data verrà addebitato comunque l'intero importo della quota di iscrizione.

La Fondazione ISTUD si riserva la facoltà di annullare i seminari dandone comunicazione via fax o e-mail ai partecipanti entro 5 gg. lavorativi prima della data di inizio del corso. In tal caso, la quota di partecipazione già versata sarà restituita per intero.

La Fondazione ISTUD si riserva la possibilità di sostituire il docente o relatore del seminario – impegnandosi comunque a garantire una esperienza didattica e formativa sugli stessi standard qualitativi per il partecipante – a seguito dell’occorrenza di cause non prevedibili nel momento di progettazione e comunicazione del seminario stesso, quali malattia o indisponibilità del docente, scioperi nazionali e internazionali dei trasporti, eventi di emergenza o calamità naturale.

Il presente contratto deve essere restituito compilato, firmato e invio dell’originale tramite posta al seguente indirizzo:

Fondazione ISTUD per la cultura d’impresa e di gestione

Strada Nazionale del Sempione Oltrefiume, 25 28831 Baveno (VB)

oppure via e-mail all’indirizzo areasanita@istud.it

☐ Ho preso visione dell’Informativa Privacy.

Foro competente

Il presente contratto sarà regolato dalla legge italiana. Ogni controversia relativa alla stipulazione, interpretazione, esecuzione e cessazione del contratto sarà rimessa alla competenza esclusiva del Foro di Milano.

Firma del partecipante

Informativa Privacy

in osservanza di quanto previsto dalla vigente normativa in materia di protezione dei dati personali, vale a dire il Regolamento UE n.2016/679 (anche detto “GDPR”) e, per quanto applicabile, dalla normativa italiana complementare, nonché dai Provvedimenti emessi dall’Autorità Garante della privacy (da qui in poi, cumulativamente, “la Normativa privacy”) desideriamo informarla in merito al trattamento dei dati personali che lei comunicherà alla Fondazione ISTUD con l’invio del modulo di iscrizione.

La presente informativa è resa per i dati personali raccolti presso di lei.

a) Identità e dati di contatto del Titolare del trattamento

Titolare del trattamento è Fondazione ISTUD, Sede legale: Via Pietro Giannone, 9 – 20154 Milano; Direzione, Amministrazione, Centro didattico: Strada Nazionale del Sempione Oltrefiume n. 25 – 28831 Baveno (Vb); Sede operativa: Paolo Lomazzo, 19 – Milano (Mi) di seguito il “Titolare”. I suoi dati di contatto sono i seguenti: responsabileprivacy@istud.it.

b) Finalità e base giuridica del trattamento

La Fondazione ISTUD tratterà i dati personali comunicati con l’invio del modulo di iscrizione per le seguenti finalità:

Contrattuali, di legge, e amministrative interne

- a. finalità connesse e strumentali all’instaurazione e all’esecuzione del rapporto contrattuale per i servizi richiesti (es. selezione, ove prevista; comunicazioni di segreteria relative alla gestione dei servizi richiesti; erogazione del corso), nonché per adempiere a tutti gli obblighi dallo stesso derivanti, compresa la gestione di eventuali reclami e contenziosi e in generale per la tutela dei rispettivi diritti. Il trattamento dei dati personali per questa finalità trova la sua base giuridica nell’art 6.1.b (esecuzione del contratto) del GDPR e non richiede il consenso degli interessati;
- b. finalità connesse all’esecuzione di obblighi previsti da leggi nei confronti delle Pubbliche Amministrazioni, tra cui rientra la tenuta della contabilità aziendale sia a fini civilistici che fiscali quali ad esempio le operazioni di contabilizzazione dei dati fiscali, gli atti e le procedure diretti alla predisposizione dei documenti di bilancio. nonché da disposizioni impartite da autorità a ciò legittimate dalla legge Il trattamento dei dati personali per questa finalità trova la sua base giuridica nell’art 6.1.c (obbligo di legge) del GDPR e non richiede il consenso degli interessati;
- c. finalità connesse alle operazioni di natura amministrativa, finanziaria e contabile volte ad adempiere agli obblighi descritti in precedenza oltre che connesse ad esigenze organizzative interne, alla tenuta della contabilità interna, nonché. elaborazioni a fini statistici destinate anche alla pubblicazione in forma anonima. Il trattamento dei dati personali per questa finalità trova la sua base giuridica nell’art 6.1.c (legittimo interesse) del GDPR e non richiede il consenso degli interessati. Il legittimo interesse è proprio il corretto funzionamento dell’organizzazione interna e coincide con la finalità indicata
- d. unicamente quando previsto e pubblicizzato nel regolamento del corso, la stesura di un profilo psicologico ai fini della valutazione dell’ammissibilità del candidato al corso medesimo, effettuata tramite test psicoattitudinale e colloquio da parte di professionista specializzato e qualificato. Il profilo psicologico del candidato non sarà comunicato ad alcuno e non sarà diffuso, ma sarà utilizzato unicamente dal personale incaricato di ISTUD al fine di valutare l’ammissibilità al corso. Il trattamento dei dati personali per questa finalità trova la sua base giuridica nell’art 6.1.b (esecuzione del contratto o di misure precontrattuali adottate in base alla richiesta di partecipazione al corso) del GDPR e non richiede il consenso dell’interessato; Il profilo psicologico del candidato sarà conservato al solo fine di poter gestire eventuali reclami e verrà distrutto solo a seguito di richiesta scritta del candidato
- e. Il conferimento dei dati per le finalità 1a.1b.1c.1d di cui sopra è facoltativo, tuttavia il mancato conferimento comporta l’impossibilità di concludere il contratto o di fornirle i servizi da lei richiesti.

c) Modalità del trattamento e periodo di conservazione dei dati

I dati personali saranno trattati sia con strumenti elettronici sia senza l'ausilio di strumenti elettronici. Specifiche misure di sicurezza saranno osservate per prevenire la perdita dei dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati.

Fatto salvo quanto detto sopra per il profilo psicologico, i dati saranno conservati per il tempo necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti, salvo l'eventuale ulteriore tempo di conservazione previsto da norme di legge.

d) Destinatari dei dati personali. Soggetti che possono venirne a conoscenza.

Allo scopo di consentire la realizzazione delle finalità più sopra indicate, i dati potranno essere resi conoscibili ai seguenti soggetti:

- ai nostri dipendenti e collaboratori del settore commerciale, amministrativo e tecnico che agiscono sotto la nostra autorità e che risultano autorizzati a trattarli in qualità di Incaricati del trattamento;
- a soggetti terzi a cui la nostra azienda eventualmente esternalizza talune attività e che di conseguenza erogano alla scrivente determinati servizi strumentali, comunque correlati ai trattamenti e alle finalità sopra descritte, quali ad esempio servizi amministrativi, contabili, fiscali, di revisione, di gestione del sistema informativo, di riscossione del credito, di archiviazione di massa, servizi di supporto al cliente. Tali soggetti terzi effettuano trattamenti per conto della nostra azienda e risultano autorizzati a trattarli in qualità di Responsabili del trattamento secondo quanto previsto dall'art 28 del GDPR,.
- alle Pubbliche Amministrazioni, alle autorità di sicurezza, ispettive e, più in generale, ai soggetti ai quali la facoltà di accedere ai dati sia riconosciuta da specifiche disposizioni di legge o da un provvedimento emesso da una autorità a ciò legittimata dalla legge.

I dati non saranno diffusi, vale a dire che non saranno resi conoscibili a soggetti indeterminati.

e) Diritti sono riconosciuti

Il GDPR le riconosce i seguenti diritti in relazione ai suoi dati personali che potrà esercitare nei limiti e in conformità a quanto previsto dalla normativa:

- Diritto di accesso ai suoi dati personali (art. 15);
- Diritto di rettifica (art. 16);
- Diritto di cancellazione (diritto all'oblio) (art. 17);
- Diritto di limitazione di trattamento (art. 18);
- Diritto alla portabilità dei dati (art. 20);
- Diritto di opposizione (art. 21);
- Diritto di opporsi a una decisione basata unicamente sul trattamento automatizzato (art. 22);
- Il diritto di revocare, in qualsiasi momento, il consenso rilasciato, senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca.

Lei potrà ottenere ciò inviando una richiesta scritta indirizzata al Titolare del trattamento all'indirizzo postale o tramite e-mail, come indicato nel precedente punto a).

Inoltre ha il diritto di proporre reclamo all'Autorità Garante della protezione dei dati (www.garanteprivacy.it) qualora ritenga che il trattamento dei suoi dati sia contrario alla normativa in vigore (art. 77) o agire in sede giudiziale (art. 79)

Il Modello di organizzazione, gestione e controllo della Fondazione ISTUD

(conforme ai requisiti del D.lgs. 8 giugno 2001, n. 231, e s.m.i.)

Il Decreto Legislativo n. 231/2001 ha introdotto una nuova forma di responsabilità delle società, qualificata come amministrativa, ma sostanzialmente di natura penale, per alcune tipologie di reati commessi dai propri amministratori e dipendenti, nonché dai soggetti che agiscono in nome e per conto della società stessa.

In ossequio alle indicazioni del Decreto, la Fondazione ISTUD ha adottato un proprio Modello di organizzazione, gestione e controllo con lo scopo di costruire un sistema strutturato e organico di principi guida, procedure operative e altri presidi specifici, ispirato a criteri di sana gestione aziendale volti a prevenire la commissione dei reati previsti dal Decreto.

Il Modello di Organizzazione, Gestione e Controllo della Fondazione ISTUD è disponibile al seguente link:

http://service.istud.it/up_media/231/Mod231.pdf

Il Codice Etico

Il Codice Etico della Fondazione ISTUD può definirsi come la “Carta Costituzionale” della Scuola; una carta dei diritti e doveri morali che definisce la responsabilità etico-sociale di ogni partecipante all'organizzazione. E' un mezzo efficace in quanto introduce una definizione chiara ed esplicita delle responsabilità di dirigenti, quadri, dipendenti e collaboratori verso i diversi gruppi di stakeholder. Il Codice Etico è un mezzo che garantisce la gestione equa ed efficace delle transazioni e delle relazioni umane per sostenere la reputazione dell'impresa. Il Codice Etico per la Fondazione ISTUD corrisponde al modo in cui conduciamo il nostro lavoro e il nostro business: con etica, integrità e serietà, ogni giorno. La Fondazione ISTUD si impegna ad assicurare un impegno costante e continuo per la trasparenza e la responsabilità di tutte le sue azioni. La sua reputazione dipende anche da questo.

Il Codice Etico della Fondazione ISTUD è disponibile al seguente link:

http://service.istud.it/up_media/231/codice_etico.pdf

Per informazioni

Fondazione ISTUD

Tel. +39 (0) 323 933801

E-mail: areasanita@istud.it

www.istud.it

www.medicinanarrativa.eu